

附件1: (全日制) 中国美术学院2022年港、澳、台地区攻读硕士研究生专业学位型附表

学科(领域)	院(系)名称	招生方向代码	招生研究方向名称	导师组	初试考试科目
美术 135107	中国画与书法艺术学院	A1	中国画人物研究(专业学位)	王赞、盛天晔、尉晓榕、王一飞	1、英语 2、专业基础 3、专业技法
		A2	中国画山水研究(专业学位)	罗颖、林海钟、郑力	
		A3	中国画花鸟研究(专业学位)	卢勇、叶芑、刘海勇	
		A4	中国画综合研究(专业学位)	花俊、张浩、黄骏	
		A5	书法篆刻创作研究(专业学位)	赵爱民、沈浩、沈乐平、张爱国、李明桓	1、英语 2、书法创作 3、古汉语与篆刻
美术 135107	绘画艺术学院	A6	历史与主题性绘画研究(专业学位)	封治国、邬大勇、崔晓冬、常青	1、英语 2、专业基础 3、专业技法
		A7	新具象绘画研究(专业学位)	任志忠、何红舟、来源	
		A8	具象表现绘画研究(专业学位)	蒋梁、杨参军、赵军	
		A9	多维表现绘画研究(专业学位)	郭健濂、井士剑、余旭红	
		B1	民族性版画创作研究(专业学位)	方利民、王超、董捷、曹晓阳、佟飏、应金飞、杜松儒	
		B2	新现实版画创作研究(专业学位)	曹兴军、张晓锋、邵蓓艳	
		B3	表现性版画创作研究(专业学位)	孔国桥、于洪、周崇涨	
		B4	复合性版画创作研究(专业学位)	鲁利锋、闵罕	
		B5	纪念型写实性壁画创作研究(专业学位)	林晨曦、檀梓栋	
		B6	东方壁画创作研究(专业学位)	梁怡、王赞、王一飞、徐永明、林志	
		B7	综合材料绘画研究(专业学位)	陈焰、黄庆、李振鹏	
		B8	水性材料绘画研究(专业学位)	周刚、陈坚、于振平、应金飞	
美术 135107	跨媒体艺术学院	B9	艺术科技创作与研究(专业学位)	姚大钧、连冕	1、英语 2、专业基础 3、专业技法
		C1	跨媒体艺术理论与实践(专业学位)	管怀宾、高世强、牟森、闵罕、汤南南、吴美纯、邱志杰	
文物与博物馆 065100	艺术人文学院	C2	艺术史与博物馆学(专业学位)	孔令伟、陈隍、毛建波、吴敢、毕斐、王霖、董捷、张乔、王连起、凌利中	1、英语 2、文博综合
美术 135107	雕塑与公共艺术学院	C3	具象雕塑研究与创作(专业学位)	余晨星、刘杰勇、班陵生	1、英语 2、专业基础 3、专业技法
		C4	跨界雕塑研究与创作(专业学位)	班陵生、余晨星	
		C5	金木石火雕塑研究与创作(专业学位)	钱云可、龙翔、陈涛	
		C6	东方性雕塑研究与创作(专业学位)	陈汉、朱晨、杨奇瑞	
		C7	纤维艺术创作与研究(专业学位)	黄燕、阿萨杜尔、范白丁	
艺术设计 135108	雕塑与公共艺术学院	C8	公共雕塑研究与创作(专业学位)	施海、张海军、胡沂佳、杨奇瑞	1、英语 2、专业基础 3、专业技法
		C9	场所空间的艺术营造(专业学位)	赵明、沈烈毅、杨奇瑞	
		D1	景观装置艺术研究与创作(专业学位)	杨奇瑞、郑靖、张海军	
		D2	艺术工程与科技研究创作(专业学位)	郑靖、杨奇瑞、胡沂佳	

附件1: (全日制) 中国美术学院2022年港、澳、台地区攻读硕士研究生专业学位型附表

艺术设计 135108	设计艺术学院	D3	视觉传达设计理论与实践(专业学位)	毕学锋、陈正达、郑朝、石建航、周峰、胡珂、赵晨音、王昕、袁由敏、成朝晖、董奇、罗小安、宋建明、黄斌斌、高崑	1、英语 2、专业基础 3、专业设计
		D4	数字媒体艺术理论与实践(专业学位)	于朕、陈正达、毕学锋、石建航	
		D5	产品设计理论与研究(专业学位)	陈斗斗、王菁菁、章俊杰、彭喆、高凤麟、王昀、段卫斌、谷丛	
		D6	工业设计理论与研究(专业学位)	吴佩平、武奕陈、刘征、王昀、严增新、刘墨	
		D7	染织服装设计理论与实践(专业学位)	钱麒儿、郑美京、徐焱、李艾虹、吴碧波、凌雅丽、陶音、吴海燕、裘海索、姜图图、郎青、贾京生、袁宣萍	
		D8	科学艺术融合理论与实践研究(专业学位)	陈正达、于朕	
艺术设计 135108	手工艺术学院	D9	中国当代陶瓷艺术创作与理论(专业学位)	刘正、周武、吴昊、周雷、彭倩	1、英语 2、专业基础 3、专业技法
		E1	中国当代陶瓷艺术设计与理论(专业学位)	戴雨享、许群、吴光荣	
		E2	工艺美术创作及理论研究(专业学位)	李文、李玉普、郑闻卿、郭小燕、汪正虹、周潇	
		E3	传统热成型造物与数字化设计(专业学位)	周武、彭倩、刘征、胡惠君、吴光荣、戴雨享、冯晓娜、周绍斌	
美术 135107	艺术管理与教育学院	E4	美术教育理论与艺术实践研究(专业学位)	黄骏、李彤、彭飞、李伟、檀梓栋、陈宏庆、王来阳	1、英语 2、专业基础 3、专业技法
		E5	美术教育理论与社会美育实践研究(专业学位)	李勇、陈子劲、刘丹	
		E6	艺术鉴藏研究(专业学位)	何士扬、沈浩、毛建波、单国霖、何鸿、李爱红	
电影 135104	影视与动画艺术学院	E7	影视广告艺术(专业学位)	苏夏、付帆	1、英语 2、专业基础 3、专业技法
		E8	影视制作(专业学位)	刘智海、付帆、雪美莲	
		E9	声音艺术(专业学位)	德格才让	
		F1	影视美术(专业学位)	姬鹏、霍廷霄、邵昌勇	
		F2	人文动画(专业学位)	韩晖、吴小华、于瑾、唐红平	
		F3	插画叙事(专业学位)	陈敏、阮筠庭、夏克梁	
		F4	游戏与交互艺术(专业学位)	宣学君、倪镜、崔晨旸、梁超、余本庆	
美术 135107		F5	摄影与图像艺术(专业学位)	邵文欢、矫健、高初	1、英语 2、专业基础 3、专业技法
艺术设计 135108	建筑艺术学院	F6	建筑设计与理论研究(专业学位)	王澍、陈立超、宋曙华、阮昊、钱晨	1、英语 2、专业基础 3、专业理论
		F7	城市设计与理论研究(专业学位)	卓旻、赵榕、陈柯	
		F8	环境与建筑更新设计及其理论研究(专业学位)	康胤、李凯生、陈坚、石红超、孙科峰	
风景园林 095300		F9	风景园林规划及其理论(专业学位)	邵健、李凯生、沈实现、曾颖、康胤、赵榕	1、英语 2、风景园林基础 3、专业理论
		G1	景园设计及其理论(专业学位)	邵健、陈坚、曾颖、沈实现、石红超、孙科峰	

附件1: (全日制) 中国美术学院2022年港、澳、台地区攻读硕士研究生专业学位型附表

美术 135107	专业基础教学部	G2	造型基础研究(专业学位)	曹晓阳、安滨、张俊、佟飏、李沐、王晓明、王建伟	1、英语 2、专业基础 3、专业创作
艺术设计 135108	创新设计学院	G3	艺术赋能与科技创新研究(专业学位)	吴屹、黄晓望、段卫斌、AllanJ.Walker、张剑、吴小华、李轶军、项建恒、篠原规行、吕曦、俞佳迪、袁由敏、胡晓琛、向帆、Ziv、於阗、刘墨、山中一宏、柴春雷、徐雯洁、张周捷	1、英语 2、专业基础 3、专业设计
		G4	汉字传承与创新设计研究(专业学位)	韩绪、朱志伟、周博	
美术 135107	视觉中国协同创新中心	G5	视觉当代(专业学位)	牟森、李凯生、余旭红、孙周兴、兰友利、高初、晋永权、门晓燕	1、英语 2、文化研究 3、专业创作
		G6	视觉科艺(专业学位)	曹意强、石炯、姚大钧、孙善春	
		G7	视觉乡土(专业学位)	黄孙权、王霖、李凯生、连冕	
		G8	视觉工业(专业学位)	高世强、卢勇、虚拟视觉与全息艺术研究中心中科院科学艺术中心团队	1、英语 2、专业基础 3、数字媒体基础综合
艺术设计 135108	文创设计制造业协同创新中心	G9	服务设计与老龄化社会(专业学位)	王昀、胡惠君、宋建明、宗福季	1、英语 2、设计思维 3、专业设计
		H1	城乡综合营造(专业学位)	俞坚、黄斌斌、董奇、向勇	